

GESTIONE BIBLIOTECA

	<i>Titolo</i>	<i>Autore</i>
1	Umanesimo e padri della Chiesa	A.A.V.V.
2	Vedere i classici	A.A.V.V.
3	Splendori dell'antico Egitto	A.A.V.V.
4	Splendori dell'antico Egitto	A.A.V.V.
5	L'opera completa di Piero della Francesca	A.A.V.V.
6	L'opera completa di Renoir (nel periodo impressionista 1869-1883)	A.A.V.V.
7	L'opera pittorica completa di Van Gogh (vol. I da Etel a Parigi)	A.A.V.V.
8	L'opera pittorica completa di Van Gogh (vol. II da Arles ad Auvers)	A.A.V.V.
9	L'opera completa di Tiziano	A.A.V.V.
10	L'opera completa di Picasso cubista	A.A.V.V.
11	Picasso	A.A.V.V.
12	L'opera pittorica di Edouard Manet	A.A.V.V.
13	L'operacompleta di Masaccio	A.A.V.V.
14	L'opera completa di Giotto	A.A.V.V.
15	L'opera completa di Degas	A.A.V.V.
16	L'opera pittorica completa di Michelangelo	A.A.V.V.
17	L'opera pittorica completa di Leonardo	A.A.V.V.
18	Villa Borromeo Visconti Litta Lainate	A.A.V.V.
19	Arte e nuovi media, esperienza nel contemporaneo	A.A.V.V.
20	Museo lombardo di storia dell'agricoltura di Sant'Angelo Lodigiano	A.A.V.V.
21	Sulle strade della storia e dell'arte della Lombardia	A.A.V.V.
22	Sulle strade della storia e dell'arte della Lombardia	A.A.V.V.
23	Itinerari agrituristici, guida 1988/89	A.A.V.V.
24	Giardini, parchi, paesaggi (Toscana dall'800 a oggi)	A.A.V.V.
25	La pianura padana, storia del paesaggio agrario	A.A.V.V.
26	Come può essere un giardino, italiano, francese, inglese...	A.A.V.V.
27	Tecnologia delle costruzioni, elementi di architettura (vol. III)	A.A.V.V.
28	Architetture d'acqua per la bonifica e l'irrigazione	A.A.V.V.
29	Mostra del presepio, decima edizione	A.A.V.V.
29bis	Mostra del presepio, sedicesima edizione	A.A.V.V.
29ter	Mostra del presepio, sedicesima edizione	A.A.V.V.
29qua	Mostra del presepio, sedicesima edizione	A.A.V.V.
30	Edilizia scolastica e culturale (gennaio-aprile 1990) nr 13	A.A.V.V.
31	Edilizia scolastica e culturale (maggio-agosto 1990) nr 14	A.A.V.V.
32	Edilizia scolastica e culturale (gennaio-aprile 1991) nr 16	A.A.V.V.
33	Edilizia scolastica e culturale (maggio-agosto 1991) nr 17	A.A.V.V.
34	Edilizia scolastica e culturale (gennaio-aprile 1992) nr 19	A.A.V.V.
35	Edilizia scolastica e culturale (maggio-agosto 1992) nr 20	A.A.V.V.
36	Edilizia scolastica e culturale (settembre-dicembre 1992) nr 21	A.A.V.V.
37	Piccoli viaggi in Italia	A.A.V.V.
38	Ville della Brianza	A.A.V.V.
39	Ville della Brianza	A.A.V.V.
40	Manuale di progettazione di spazi verdi	Agostoni F., Marinoni C.M.
41	Albero e ambiente manuale progettazione del giardino	Antonucci Antonio
42	Walter Gropius e la Bauhaus	Argan Carlo Giulio
43	Storia dell' arte italiana (vol. I)	Argan Giulio Carlo
44	Storia dell' arte italiana (vol. II)	Argan Giulio Carlo
45	Storia dell' arte italiana (vol. III)	Argan Giulio Carlo
46	L'arte moderna 1770/1970	Argan Giulio Carlo
47	Natura di città (Seregno)	Arienti P., Comotti E.
48	Arte e percezione visiva	Arnheim Rudolf
49	Composizione e costruzione dei giardini	Beretta Enzo
50	Etruschi e Italici prima del dominio di Roma	Bianchi Bandinelli R.
51	Creare siepi e bordure	Bird Richard
52	Diario cinese	Brandi Cesare
53	Teoria del restauro	Brandi Cesare
54	Introduzione all'arte romana	Brendel Otto J.
55	Caravaggio	Calvesi Maurizio
56	Il progetto del vostro giardino	Chiusoli Alessandro
57	Progettare giardini, piccoli e grandigiardini, terrazze-balconi	Chiusoli Alessandro
58	Il giardino nella natura	Chiusoli Alessandro
59	L'arte degli Etruschi	Cristofani Mauro
60	Ultime tendenze nell'arte oggi, dall'informale al postmoderno	Dorfles Gillo
61	Nobili dimore, le residenze storiche di Limbiate e Mombello	Ferrario Patrizia
62	Nobili dimore, le residenze storiche di Limbiate e Mombello	Ferrario Patrizia
63	L'avvenimento secondo Giotto - Cappella degli Scrovegni	Filippetti Roberto
64	Lo spazio figurativo dal Rinascimento al Cubismo	Francastel Pierre
65	Monumenti alla libertà - Antifascismo, Resistenza e pace nei monumenti italiani dal 1945 al 1985	Galmozzi Luciano
66	La storia dell' arte raccontata da Gombrich	Gombrich E. H.
67	Il volto della classe dirigente	Grosz George
68	Storia sociale dell' arte (vol I)	Hauser Arnold
69	Storia sociale dell' arte (vol II)	Hauser Arnold
70	Aku-Aku, un segreto dell'isola di Pasqua	Heyerdahl Thor
71	Lo stile scandinavo - Guida illustrata di decorazione pittorica	Innes Jocasta
72	Roma moderna, un secolo di storia urbanistica	Insolera Italo
73	Apparenza e realtà - Arte figurativa nell'antico Oriente	Moscati Sabatino
74	Virgilio e il chiostro	Olmo (dell') M. (a cura)
75	Giardini, guida alla progettazione	Palminteri Flaminia

